



18. Festiwal Filmu Polskiego w Ameryce

4 - 19 listopada, 2006

9 sierpnia 2006

KOMUNIKAT PRASOWY

Kontakt:

Barbara Donnelly

(773) 486-9612

pffamerica@pffamerica.com

JASMINUM JANA JAKUBA KOLSKIEGO OTWORZY 18. FESTIWAL FILMU POLSKIEGO W AMERYCE

Najnowszy film Jana Jakuba Kolskiego JASMINUM zainauguruje 18-tą edycję Festiwalu Filmu Polskiego w Ameryce w sobotę, 4 listopada br. o godz. 19:30 w kinie Gateway Fundacji Kopernikowskiej (5216 West Lawrence Ave., Chicago).

Jest to już jedenasty film fabularny J.J. Kolskiego. Akcja filmu rozgrywa się współcześnie w klasztorze. Trzech mieszkających tam zakonników posiada niezwykłą cechę: każdy z nich pachnie innym, owocowym zapachem. Jeden pachnie czereśnią, drugi czeremchą, a trzeci śliwą, a zapachy te mają szczególne właściwości... Pewnego dnia do klasztoru przyjeżdża młoda konserwatorka malarstwa, której zlecono odnowienie tamtejszych obrazów. Natasza pojawia się w Jasminowie ze swoją pięcioletnią córeczką Gienią. Urok i dociekliwość dziewczynki wprowadzają wiele zamętu w spokojne i jednostajne dotąd życie mnichów. Toczy się historia tajemnicza i magiczna, pełna zmysłowych zapachów i szczególnego światła, jakie roztacza wokół siebie miłość...

W rolach głównych występują Janusz Gajos jako brat Zdrówko, Grażyna Błęcka-Kolska jako Natasza, mała Wiktoria Gosiewska jako Gienia, Adam Ferency jako Ojciec Kleofas i Krzysztof Pieczyński jako Brat Czeremcha. W roli Świętego Rocha pojawia się Franciszek Pieczka, a Zemana odtwarza Bogusław Linda. Autorem pięknych zdjęć jest Krzysztof Ptak, a muzykę napisał Zygmunt Konieczny.

J.J. Kolski jest jednym z najciekawszych polskich twórców filmowych, któremu udało się stworzyć własny styl opowieści. W Chicago artysta cieszy się szczególną popularnością. Festiwal Filmu Polskiego w Ameryce od początku filmowej kariery Kolskiego przedstawia wszystkie jego kolejne dzieła: *Pogrzeb kartofla*, *Pograbka*, *Jancia Wodnika*, *Cudowne miejsce*, *Grającego z talerza*, *Szable od komendanta*, *Historię kina w Popielawach*, *Daleko od okna*, *Pornografie*. W 1994 roku chicagowska publiczność nagrodziła "Jancia Wodnika" główną nagrodą festiwalu "Złotymi Zębami" dla najbardziej interesującego filmu. Artysta gościł w Chicago rok później, odbierając nagrodę.

Kopię filmu festiwal zawdzięcza uprzejmości jego producenta MS Films i dystrybutora Best Film.

Niezwykła jasmিনowa noc otwarcia 18. Festiwalu Filmu Polskiego w Ameryce oprócz filmu, przedstawienia gwiazd i gości tegorocznej imprezy, ceremonii wręczenia specjalnych nagród, mini-koncertu – niespodzianki obejmuje również uroczyste przyjęcie z udziałem zaproszonych gości, które poprzedzi projekcje oraz Noc Bluesową z Plusem po projekcji, w czasie której wystąpią znakomitości chicagowskiego bluesa. Obie imprezy odbędą się w Galerii 1112 Towarzystwa Sztuki (1112 Milwaukee Ave., Chicago), gdzie jednocześnie zostanie otwarta wystawa towarzysząca festiwalowi.

Zaproszenia oraz bilety na otwarcie festiwalu będą dostępne w sprzedaży od 20 sierpnia br. Cena zaproszeń na całość wieczoru wynosi 60 dolarów. Bilety wyłącznie na seans inauguracyjny kosztują 20 dol., zaś na Noc Bluesową z Plusem 25 dol.

Po szczegółowe informacje prosimy dzwonić do biura Festiwalu Filmu Polskiego w Ameryce: 773-486-9612 lub szukać ich na oficjalnej stronie festiwalu: www.pffamerica.com